



7.15



7.20



8.15



8.30



8.45



10.20

*"Jas aan de kapstok, tas op zijn plek, mama een kus, juf een handje"*



12.15



15.45



23.00

# Zo doe ik het!

## Een dag uit het leven van parttime werkende moeder Talitha

**Talitha (37) | getrouwd met Marco | moeder van Gijs (8), Olivia (6) en Marloes (4) | werkt twintig uur per week als financieel medewerkster op een merkenbureau**

Twee moeders met ieder drie kinderen. De ene werkt, de andere niet. Hun dagelijkse bezigheden verschillen, maar de zorgtaken blijven dezelfde.

**19.00** Als Marco thuiskomt, zitten de kinderen zoals altijd vol verhalen. Terwijl Marco eet leg ik ze op bed en lees voor. Alledrie hun eigen boek.

**7.00** De wekker gaat en ik kruip zachtjes uit mijn bed. Marco blijft liggen, die is knock-out na een halve nacht doorwerken. Op weg naar de douche haal ik de was uit de droger.

Gijs stapt af bij de dependance en met de meisjes fiets ik door naar het hoofgebouw. Eerst breng ik Olivia naar haar klas. Marloes begint op de trap al te roepen: "Ik wil niet!" Ik houd het ritueel kort. "Jas aan de kapstok, tas op zijn plek, mama een kus, juf een handje." Ondertussen probeer ik haar los te maken van mijn been. Gelukkig schiet de juf me te hulp. Ik fiets weer naar huis, parkeer mijn fiets en loop naar mijn werk.

**13.20** Marloes mag weer bij juf op schoot en ik fiets terug naar mijn werk. Het is druk op kantoor. Gelukkig komt mijn moeder morgen oppassen, zodat ik morgenmiddag wat langer door kan werken.

**20.00** Ik ruim de tafel af, zet de afwasmachine aan en kijk naar de ontploffing die in de woonkamer heeft plaatsgevonden. Officieel ruimen de kinderen hun speelgoed op, officieus doe ik dat.

**7.15** Terwijl ik de kleren voor iedereen uitzoek, zing ik mijn kinderen wakker. Dat ochtendritueel is ooit ontstaan toen Gijs nog een baby was. Daar liggen ze altijd op te wachten.

**9.00** Eerst neem ik met een kopje koffie de lopende zaken door met mijn collega's. Daarna start ik mijn computer op en stort me de rest van de morgen op het betalingsverkeer.

**15:10** Ik sluit mijn computer af en fiets weer naar school met de balletspullen van Olivia. Gijs komt lopend naar het hoofgebouw en we verzamelen bij het klaslokaal van Marloes. Op de fiets onderweg naar balletles eten we snel iets lekkers.

**21.00** Marco en ik kruipen met koffie op de bank voor het achtuurjournaal dat we altijd opnemen.

**7.20** Ik schil appeltjes en maak de broodtrommels klaar. De kinderen druppelen in hun pyjama's binnen. Ze kunnen zichzelf aankleden, maar als het niet opschiet, help ik een handje. De kinderen eten een boterham en ondertussen doe ik het haar van Marloes en Olivia.

**12.15** Ik haal Marloes van school en samen fietsen we naar het schoolplein om te lunchen met Gijs. Al heeft hij nauwelijks oog voor me, veel te druk met voetballen, hij vraagt altijd of ik kom. Ook nu ik werk vind ik het belangrijk dat ze hun verhalen halverwege de dag bij me kwijt kunnen.

**15.45** Ik hijs Olivia in haar tutu en fiets met Gijs en Marloes naar huis. Daar wacht een berg was, waar ik vast aan begin.

**21.30** Ik fiets nog even naar de supermarkt. Daar heb ik vandaag geen tijd voor gehad. Op dit tijdstip is het heerlijk rustig en zonder kinderen ben ik lekker snel klaar.

**8.00** "Tanden poetsen, schoenen, jassen aan." Snel doe ik mascara en lipstick op. Sinds ik weer een baan heb, tut ik me graag een beetje extra op.

**16.40** Het is alweer tijd om Olivia van ballet te halen. Gijs zit achter de computer en past even op Marloes.

**23.00** Het hoogtepunt van de dag is in zicht: ik nestel me op de bank en schenk een wijntje in. Voor mezelf en voor Marco, die nog even thuis aan het werk was. Krantje erbij en even bijpraten.

**8.15** We kussen papa wakker en vertrekken op de grote

**17.00** Terwijl de kinderen spelen kook ik. Ik eet alvast met ze mee. Marco probeert zo vaak mogelijk thuis te zijn voordat ze gaan slapen.

**24.00** Dit is het streeftijdstip om te gaan slapen. Maar ik neem eerst nog een warme douche om even de dag van me af te spoelen.

# Zo doe ik het!

Een dag uit het leven van fulltime moeder Daniëlle

**Daniëlle (35) | getrouwd met Patrick | moeder van Jill (12), Kevin (9) en Bryan (6)**

**7.00** De wekker gaat voor de tweede keer. Dit keer is het mijn beurt om op te staan. Patrick is al anderhalf uur aan het werk in de worstenmakerij achter ons huis. Ik douche en kleed me aan.

**7.30** Het is tijd om de kinderen wakker te maken. Samen zoeken we hun kleren uit. Het ontbijt bestaat uit melk en ontbijtkoek, op dit tijdstip zijn we niet zulke grote eters. Ik verzamel de gymspullen van Bryan en vul de tassen met pauzehapjes en bekers limonade. Meestal doet Jill die van haarzelf, maar vandaag mag ik het doen.

**8.15** We halen de fietsen uit de schuur. Die van Bryan is stuk, dus gaat hij bij mij achterop. Ik breng hem naar zijn klas en neem klasgenootje Tjerry mee naar de aula, voor ons wekelijkse kwartiertje lezen. Zijn voorlezingen schrijf ik in het schriftje. We kletsen nog even na over zwemles van afgelopen dinsdag. Op dinsdagen begeleid ik altijd de klas naar het zwembad en help met afdrogen en aankleden.

**9.30** Thuisgekomen zie ik

Twee moeders met ieder drie kinderen. De ene werkt, de andere niet. Hun dagelijkse bezigheden verschillen, maar de zorgtaken blijven dezelfde.

dat de zon schijnt, dus hang ik de was buiten op de molen te drogen. Daarna even koffiedrinken bij Patrick in de slagerij. Met gebak want er is er een jarig.

**10.00** Bietenstampot wordt het vandaag. Nadat ik de boodschappen heb gedaan op het plein begin ik met koken. Wij eten altijd warm tussen de middag. Toen de kinderen klein waren gebeurde het vaak dat Patrick nog 'even iets moest afmaken' op zijn werk. Tegen de tijd dat hij dan binnenkwam hadden ze vaak geen honger meer. Dus hebben we de maaltijden omgedraaid. Met al die sportclubjes en trainingen van de kinderen is een boterham 's avonds ook veel makkelijker.

**12:00** Ik haal de kinderen uit school. Terwijl ik het vlees bak, dekken zij de tafel. Ze willen alledrie aandacht en ruziën nu over wie er aan de beurt is om iets te mogen vertellen. Als Patrick aanschuift gaan we eten. De jongens vertellen hun verhalen nog een keer.

**13.00** De kinderen zetten hun borden in de afwasmachine, ik haal een doek over tafel en Jill en Kevin fietsen samen naar school. Bryan is vrij vanmiddag. Straks komt er een vriendje spelen. Maar eerst moet hij lezen, dat doen we elke dag. Vandaag heeft hij niet zoveel zin.

**13.30** Terwijl de jongens voetballen haal ik de was van de molen en werk in de tuin.

**15.30** Kevin en Jill komen uit school en ik maak een grote kan limonade klaar. Terwijl de jongens nog een balletje trappen en Jill achter de computer kruipt voor haar werkstuk zit ik heerlijk in het zonnetje.

**17.00** Nadat Bryans vriendje is opgehaald door zijn moeder, eten we een boterham en daarna rijden Jill, Bryan en ik naar de zwemclub. Kevin blijft liever thuis bij de tv. Tijdens het zwemmen is er tijd om even koffie te drinken met een andere moeder, altijd een gezellig begin van het weekend.

**19.00** Het is koopavond in de slagerij, dus werkt Patrick door. Als ik hem bel dat we er weer zijn, komt hij even gedag zeggen en eet hij een boterham mee.

**20.00** Ik breng Bryan naar bed. Tandpoetsen en lekker slapen. Hij is moe van het zwemmen. Met Kevin maak ik zijn werkblad voor school af en dan gaat hij ook slapen. Ik bel nog een aantal ouders van school voor het afscheidscadeau voor de achtste groepers. Dat moet ik maandag nog regelen.

**21.00** Jill en ik kruipen samen voor de televisie. Patrick is inmiddels ook weer binnen en ik zet even koffie voor hem. Als Jill ook naar bed is, nemen we met een glaasje amaretto samen de week door. Sinds ik geen baan meer heb, ziet elke week er anders uit. Maar rustig is het nooit: er zijn altijd extra handen nodig in de klassen van de kinderen, bij de ouderraad, op de gymclub van Jill, noem maar op.

**24.00** Hoewel het morgen zaterdag is, zet ik de wekker. Patrick werkt en de jongens moeten vroeg op het voetbalveld aantreden.



7.30



8.15



12.00



13.30



13.00



15.30



20.00



17.00

"Elke week ziet er anders uit, maar rustig is het nooit"



20.30